

## **Table des matières**

---



LISTE DES SIGLES .....	11
LES AUTEURS .....	15
AVANT-PROPOS, <i>par Gérard Perrier</i> .....	19
PREMIÈRE PARTIE :	
LE CONTEXTE ET LES ENJEUX DU MOUVEMENT SOCIAL .....	25
Chapitre 1. Quelques éléments d'analyse .....	27
Chapitre 2. Petite chronologie d'une longue mobilisation .....	45
DEUXIÈME PARTIE :	
SYNDICALISTES À MARSEILLE : LE MOUVEMENT SOCIAL VU PAR SES ACTEURS .....	57
Chapitre 3. Figures de proue : port et raffineries en grève .....	59
<i>Témoignage de Jean-Marie Michelucci</i>	

*Témoignage de Pascal Galeote*

*Témoignage de Frédéric Alpozzo*

*Témoignage de Jean-Pierre Bourrelly*

Chapitre 4. La combativité des municipaux  
et des territoriaux ..... 75

*Paroles de grévistes : les éboueurs du centre  
de la Capelette*

*Témoignage de Roger Aymard, Pierre Godard  
et Daniel Marcadet*

*Interview d'Angèle, Brigitte et Martine*

*Témoignage d'Alain Volaro*

Chapitre 5. Dans les transports : la RTM et la SNCF  
en mouvement ..... 87

*Interview de Georges Chahine*

*Témoignage d'Alain Requena*

*Interview de Jean-Marc Fontaine*

*Interview de Daniel*

Chapitre 6. Un conflit foisonnant : de quelques  
luttes du public et du privé ..... 107

*Témoignage de Sébastien Fournier*

*Interview d'Éric Robineau*

*Témoignage de Christine Gousin, René Sale  
et Marie-Hélène Veneroni*

*Témoignage d'avelino Carvalho*

*Interview de Gérard Ciannarella*

Chapitre 7. L'articulation interprofessionnelle et intersyndicale du mouvement social .....	129
<i>Témoignage de Jean-Claude Labranche</i>	
<i>Témoignage d'Alain Combat</i>	
<i>Témoignage de René Sale</i>	
<i>Témoignage d'Alain Volaro</i>	
<i>Témoignage de Christian Ailhaud, Michel Costes, Christian Garnier, Gérard et Margaux</i>	
TROISIÈME PARTIE :	
LES PREMIERS ENSEIGNEMENTS DU CONFLIT (DÉBATS PUBLICS) .....	145
Chapitre 8. Mouvements sociaux et perspectives politiques. Débat Claude Debons-Maryse Dumas ..	147
Chapitre 9. Leçons d'un mouvement social d'exception. Débat Sophie Bérourd-Jean-Marie Pernot .....	185
POSTFACE, <i>par Stéphane Sirot</i> .....	207