

Table des matières

Avant-propos, <i>Tangi Cavalin et Augustin Laffay</i>	15
Introduction. L'histoire, la mémoire, l'événement, <i>Christian Sorrel</i>	19

PREMIÈRE PARTIE

Réappropriation et tentatives d'inculturation dominicaines en Provence à partir de 1859

Présentation, <i>Tangi Cavalin et Augustin Laffay</i>	33
1. Saint-Maximin : un choix lacordairien ?, <i>Nathalie Viet-Depaule</i>	35
2. Saint-Maximin dans la nouvelle province de Toulouse : clef de voûte ou simple pierre de l'édifice ? Le premier provincialat Cormier (1865-1869), <i>Tangi Cavalin</i>	55
3. La tentation de la Sainte-Baume : Henri-Martin Didon à Saint-Maximin (1859-1865), <i>Yvon Tranvouez</i>	87

4. Le pèlerinage de la Sainte-Baume.
La dévotion à Marie-Madeleine au XIX^e siècle,
Régis Bertrand..... 103
5. Un siècle d'aménagements à la Sainte Baume,
de Lacordaire aux projets Trouin (1859-1955),
Olivier Chatelan..... 123

DEUXIÈME PARTIE

De la crise des expulsions à la crise
de l'Action française (années 1880-années 1920)

- Présentation,
Tangi Cavalin et Augustin Laffay..... 145
6. Les moniales dominicaines de Saint-Maximin.
Des religieuses aux côtés des frères (1869-1957),
Augustin Laffay..... 147
7. Saint-Maximin au gré des expulsions. 1880-1920,
Clément Binachon..... 177
- Annexe 1. Localisation des novices et frères étudiants
de la province dominicaine de Toulouse entre 1880 et 1920..... 201
- Annexe 2. Composition de la communauté conventuelle
en 1920 (*catalogus* de 1921)..... 202
- Annexe 3. Frères de la province de Toulouse assignés
à Jérusalem entre 1892 et 1910..... 203
- Annexe 4. Professions par année d'après les registres
de vestition et de profession..... 204
- Encart. Un frère convers exemplaire, Valentin Barioulet
(1888-1968),
Augustin Laffay..... 207
8. Une école de spiritualité, Saint-Maximin ?
La province dominicaine de Toulouse et *La Vie spirituelle*
(1919-1928),
Agnès Desmazières..... 209

TABLE DES MATIÈRES

Encart. Les Éditions de <i>La Vie spirituelle</i> , <i>Augustin Laffay</i>	221
9. Saint-Maximin : un couvent d'Action Française ?, <i>Jacques Prévotat</i>	223
Appendice. Les relations avec Charles Maurras.....	251

TROISIÈME PARTIE

Un couvent médiéval confronté
à la modernité (années 1930-années 1940)

Présentation, <i>Tangi Cavalin et Augustin Laffay</i>	259
10. Pourvoir au savoir. La difficile reconstitution d'un couvent d'études à Saint-Maximin (1919-1949), <i>Paul Airiau</i>	263
11. Les visites du maître général Gillet à Saint-Maximin en 1930 et 1933. La tradition saint-maximinoise au risque de la remise en ordre, <i>Augustin Laffay</i>	279
Encart. Alex-Ceslas Rzewuski (1893-1983), <i>Augustin Laffay</i>	305
12. Le beau bercail où j'ai dormi agneau. Jean Bottéro à Saint-Maximin, <i>Michel Fourcade</i>	307
13. Les dominicains de Saint-Maximin et de la Sainte-Baume dans les turbulences des années de guerre (1940-1945), <i>Jean-Marie Guillon</i>	335
Encart. Erika Reiss, une jeune juive à l'hôtellerie de la Sainte-Baume, <i>Augustin Laffay</i>	361

14. Une NRF catholique à Saint-Maximin (1940-1943) ?, <i>Étienne Fouilloux</i>	365
15. Quelle iconographie saint-maximinoise pour quel idéal de vie dominicaine ? Autour des albums photographiques <i>Dominicains et Fils de Lumière</i> , <i>Frédéric Le Moigne</i>	381
Encart. <i>Les Anges du péché</i> (1943), <i>Augustin Laffay</i>	409

QUATRIÈME PARTIE

De la consécration d'un haut lieu dominicain
à son abandon. Le couvent de Saint-Maximin
de la guerre au départ des dominicains

Présentation, <i>Tangi Cavalin et Augustin Laffay</i>	415
16. Cinquante nuances de noir et de blanc. Le souvenir de Saint-Maximin dans les mémoires du père Bruckberger, <i>Fabrice Bouthillon</i>	419
17. Sous le signe de la providence : Saint-Maximin et le Centre de formation missionnaire (1946-1954), <i>Tangi Cavalin</i>	435
18. Un double déchirement. Le priorat du père Augustin Desobry à Saint-Maximin (1953-1954), <i>Yann Raison du Cleuziou</i>	475
19. Quitter Saint-Maximin ? (1951-1957), <i>Étienne Fouilloux</i>	493
Épilogue. « Toulouse ne ressemble en rien à Saint-Maximin » ...	515
Conclusion, <i>Étienne Fouilloux</i>	517

TABLE DES MATIÈRES

La présence dominicaine à Saint-Maximin et à la Sainte-Baume depuis Lacordaire. Repères chronologiques (XIX ^e -XX ^e siècles), <i>Tangi Cavalin et Augustin Laffay</i>	521
Saint-Maximin, un complexe dominicain au cœur de l'identité toulousaine. Repères statistiques, <i>Tangi Cavalin</i>	531
Sigles et abréviations.....	545
Index des noms cités	547
Table des illustrations.....	565
Remerciements, <i>Tangi Cavalin et Augustin Laffay</i>	571