

Michel Fourcade

Feu la modernité?

Maritain et les maritainismes

1. Antimodernes, ultramodernes (1906-1926)



Feu la modernité?

Maritain et les maritainismes

- 1. Antimodernes, ultramodernes (1906-1926)
- 2. Quand prime le spirituel (1925-1939)
- 3. Ceux qui voulaient sauver leur temps (1933-1939)

De leur conversion portée par les intuitions spirituelles de leur parrain Léon Bloy (1906) à leur départ en mission aux États-Unis (janvier 1940), Jacques et Raïssa Maritain ont tracé un sillage de foi et de pensée jalonné d'œuvres remarquées et de compagnonnages discutés, partagé d'abord par leurs « familles électives » – « apôtres des derniers temps », cercles thomistes de filiation dominicaine, poètes et contemplatifs. Bergson et la mystique protègent la singularité du « jeune maître » de l'Institut catholique de Paris dans la controverse antimoderniste. Et doublement appuyée sur Maurras et Cocteau, toute une stratégie d'entrisme culturel parvient à faire du thomisme la philosophie à la mode au tournant de 1925, non sans vives contestations dans et hors de l'Église.

La condamnation de l'Action française par Pie XI (1926-1927) et la part prise par Maritain dans l'explicitation de cette crise bouscule, diversifie et internationalise son réseau: dans une effervescence d'essais et de manifestes, de collections et de revues, et tandis qu'apparaît la nouvelle génération dite « non-conformiste », se spécifient divers « maritainismes ». Le foyer de Meudon reste au cœur des controverses métaphysiques et idéologiques: c'est l'heure des « intellectuels au Nouveau Moyen Âge » tandis que la crise de civilisation s'intensifie.

Le vieux monde s'effondre et en esquissant une « nouvelle chrétienté », Religion et Culture (1930) refuse de se laisser engloutir avec lui. Pour le bien commun (1934) et Humanisme intégral (1936) balisent une route entre les écueils fasciste et communiste; De la guerre sainte et L'impossible antisémitisme (1937) mettent en garde contre les mythes criminels. Renouvelant les questions de la démocratie et des Droits de l'Homme au Crépuscule de la civilisation (1939), Maritain, placé à la croisée de tous les chemins de son temps et des dialectiques de la « modernité », s'apprête à devenir le « philosophe interallié ».

Michel Fourcade est maître de conférences (HDR) d'histoire contemporaine à l'Université Paul-Valéry Montpellier II, membre du comité de rédaction de la revue Nunc. président du Cercle d'études Jacques et Raïssa Maritain. Cet ouvrage reprend l'intégralité de sa thèse, soutenue en 2000 et entièrement révisée.

LA PUBLICATION
DE CET OUVRAGE
A BÉNÉFICIÉ DU SOUTIEN
DU CERCLE D'ÉTUDES
JACQUES ET RAÏSSA
MARITAIN.



Table des matières

TOME 1 ANTIMODERNES, ULTRAMODERNES (1906-1926)

Vingt ans après Avant-propos Introduction

1. Affinités électives: les familles de Maritain

Les oblats Les « apôtres des derniers temps » L'entrée dans une scolastique

2. Saint Thomas déchaîné

Un philosophe de la culture La queue du modernisme « Saint Thomas contre Kant » Marthe et Marie La saveur des transcendantaux : autour des cercles thomistes La controverse des aînés et des prodigues

3. L'ordre de la merci

Compagnons de route: Maritain et l'Action française
L'Occident et les Îles
L'héritage dispersé de la sagesse
« Tue et mange! » Une lecture de la sécularisation
La « splendeur du monde » : autour du « Roseau d'or »

« L'ami des pécheurs »

Table des illustrations du tome 1

TOME 2 QUAND PRIME LE SPIRITUEL (1925-1939)

1. Un réseau ébranlé (1926-1928)

Pie XI et son trousseau de clefs Le nouveau cours

2. Les intellectuels au nouve au Moyen Âge (1928-1933)

Les théologiens en veston La « Chrétienté » des philosophes Disciples et fraticelles Querelles scolastiques : les platesbandes du théologien

Table des illustrations du tome 2

TOME 3 CEUX QUI VOULAIENT SAUVER LEUR TEMPS (1933-1939)

1. Contre le Minotaure

Une marche à l'étoile: Humanisme intégral
Au fond du labyrinthe
L'impossible antisémitisme
L'hérésiarque
Vraie et fausse démocratie
Ce qui fait combattre les poètes

2. Envoi

Sources et bibliographie Index des noms cités Remerciements Table des illustrations du tome 3

arbre-bleu-editions.com Visitez le site de l'éditeur!



Taligions le sociétés

Ouvrage paru le 22 mars 2021 dans la collection « Religions et sociétés » dirigée par Tangi Cavalin et Nathalie Viet-Depaule chez Arbre bleu éditions.

Coffret de 3 volumes 1 455 pages Format 155 x 240 mm ISBN 9791090129443 ISSN 2556-5753 Prix public: 90 euros (franco de port pour la France et l'UE. Autres pays nous contacter)

Bon de commande

(ou télécharger un bon de commande général)

INOITI.	PIEHOH	•••••••••••••••••••••••••••••••••••••••
Adresse complète:	·	
Code postal:	Ville:	
Téléphone:	Mail:	
Je commande	exemplaire(s) du coffret	t Feu la modernité ?
Maritain et les maritainismes au prix unitaire de 90 €		
(franco de port pour la France et l'UE; autres pays nous contacter),		
soit un total de	euros.	
Bon de commande à retourner accompagné d'un chèque à l'ordre		
d'« Arbre bleu éditions » (3 rue des Blondlot - 54000 Nancy)		

Paiement possible par virement bancaire: SAS Arbre bleu éditions

IBAN: FR76 1610 6990 0486 4577 0192 244 / BIC: AGRIFRPP861 Pour tout renseignement: contact@arbre-bleu-editions.com